

MITOS INDIGENAS SIKUANI



Poseen un calendario sustentado en la observación de la naturaleza y en lo que indiquen las estrellas; con él puede identificar el mejor momento para tumbar el bosque, para cazar o para sembrar y recolectar frutos.

Estos indígenas llaneros, consideran que los animales se convirtieron en los hombres después de la primera generación; sus ancestros son los animales *totem*. Creen en un Dios creador y en unos personajes que les enseñaron a sembrar la yuca y a elaborar canastos y flechas.

El chamán Sikani puede hacer el bien o el mal. Lo mismo ocurre con otros curanderos o *piaches* del Llano como los Piapoco o Piaroa. Malewi es el maleficio.

Los símbolos del chamán son los collares, los dientes de zahíno, de jaguar, las pepas de cumare rellenas de plantas medicinales y las plumas de tucán y guacamaya.

Para iniciar los ritos de curación el chamán utiliza la maraca sikuani. Sus trabajos se pagan en especie.

En el ritual de pubertad de una joven es esencial la acción del chamán. La

muchacha permanece en una casa aparte por veinte o treinta días y tiene una dieta sin pescado ni carnes. Sólo puede consumir alimentos de la *tierrasoplados* y *rezados* por el chamán quien, al finalizar el encierro, hace el *rezo* del pescado durante la fiesta. Hoy representan un núcleo humano importante de revitalización cultural, desarrollada a partir de la adaptación a técnicas económicas de ganadería y agricultura, y a programas de educación bilingüe, acompañados de publicación de cartillas Sikuni.